

徳山駅周辺 まちづくり シンポジウム

基調講演

テーマ「まちと駅、専門家と市民」



講師
篠原 修
(しのはら おさむ)

政策研究大学院大学教授

1945年生まれ、神奈川県出身。
政策研究大学院大学教授。土木設計家。
東京大学土木工学科卒業。同大学院修士課程修了。
東京大学農学部助手、建設省土木研究所主任研究員、
東京大学農学部助教授、同工学部助教授、同教授を経て
現職。
専門は景観デザイン、設計・計画思想史。
おもな著作に「土木景観計画」(技報堂)、「土木造形家百
年の仕事」(新潮社、土木学会出版文化賞)、「土木デザ
イン論」(東京大学出版会、土木学会出版文化賞)、「都市の
水辺をデザインするーグラウンドスケープ群団奮闘記」
(編共著、彰国社)などがある。

おもなプロジェクト(設計指導・監修)に中央線東京駅高
架橋(東京都、土木学会デザイン賞最優秀賞)、龐大橋
(福岡県、土木学会デザイン賞優秀賞、田中賞)、津和野川
護岸・広場(島根県、土木学会デザイン賞優秀賞)、桑名・
住吉入江(三重県、土木学会デザイン賞優秀賞)、日南油
津・堀川運河(宮崎県)、日向市駅(宮崎県)などがある。

パネルディスカッション テーマ「徳山駅周辺の景観デザインについて」



パネリスト
内藤 廣
(ないとう ひろし)

東京大学大学院教授

1950年生まれ、神奈川県出身。
東京大学大学院教授。
早稲田大学理工学部建築学科卒業。同大学院修了。フェルナンド・イゲラス
建築設計事務所、菊竹清訓建築設計事務所を経て、1981年内藤廣建築設計
事務所を設立。2001年東京大学大学院助教授、2002年から現職。
主な作品に「海の博物館」、「安曇野ちひろ美術館」、「牧野富太郎記念館」、
「島根県芸術文化センター」、「日向市駅」。
主な著書に「建築のはじめりに向かって」、「建築的思考のゆくえ」(共に王国社)
などがある。
芸術選奨文部大臣新人賞、日本建築学会賞、吉田五十八賞(海の博物館)、村野
藤吾賞、毎日芸術賞(牧野富太郎記念館)、プルネル賞(日向市駅)等を受賞。

パネリスト
藤井 英雄
(ふじい ひでお)

徳山商工会議所 会頭
徳山海陸運送(株) 代表取締役
徳山港振興会 会長
徳山駅周辺デザイン会議委員

コーディネーター

篠原 修
(しのはら おさむ)

政策研究大学院大学教授



パネリスト
羽藤 英二
(はとう えいじ)

東京大学大学院准教授

1967年生まれ、愛媛県出身。
東京大学大学院都市工学専攻准教授。
広島大学卒業。日産自動車、愛媛大学助手、MIT、Leeds大学、カリフォルニア
大学客員教授などを経て現職。ネパール工科大学客員教授、愛媛大学客員准
教授を兼任。
専門は交通計画、都市計画交通行動モデルに関する理論的研究の成果で、
世界交通学会賞、交通工学論文賞、交通工学技術賞、土木学会論文奨励賞な
どを受賞。
主な著書に「交通まちづくり」(丸善)などがある。近年は、松山の道後温泉駅
周辺交通-景観計画や、限界集落において、蛸の畦道(愛媛県松野町)、牧野富
太郎の道を歩く(高知県大月町/三原村)といった実践的な風景づくり活動を
展開している。

パネリスト
村越千幸子
(むらこし ちさこ)

山口県建築士会 徳山支部 副支部長
1級建築士事務所 村越ちさこ設計室
山口県景観アドバイザー
徳山駅周辺デザイン会議委員

パネリスト
平田 定信
(ひらた さだのぶ)

周南市中心市街地整備室 室長
徳山駅周辺デザイン会議委員