

(仮称) 周南市文化芸術活動推進センター  
運営準備業務  
【報告 8～9月】

周南市文化振興財団

# 周南文化協会の加盟者への説明会と実態調査

166の加盟団体（個人）に案内文を送付し、「周南市中学校部活動の地域移行についての説明会」を実施

## 【対応】

文化振興財団、文化協会、周南市（学校教育課、文化スポーツ課）

## 【内容】

- ・現状や生徒のニーズ、周南市の取り組みやビジョンについての説明
- ・意見交換や個別相談
- ・活動団体（個人）の実態調査として、活動状況についてのアンケート

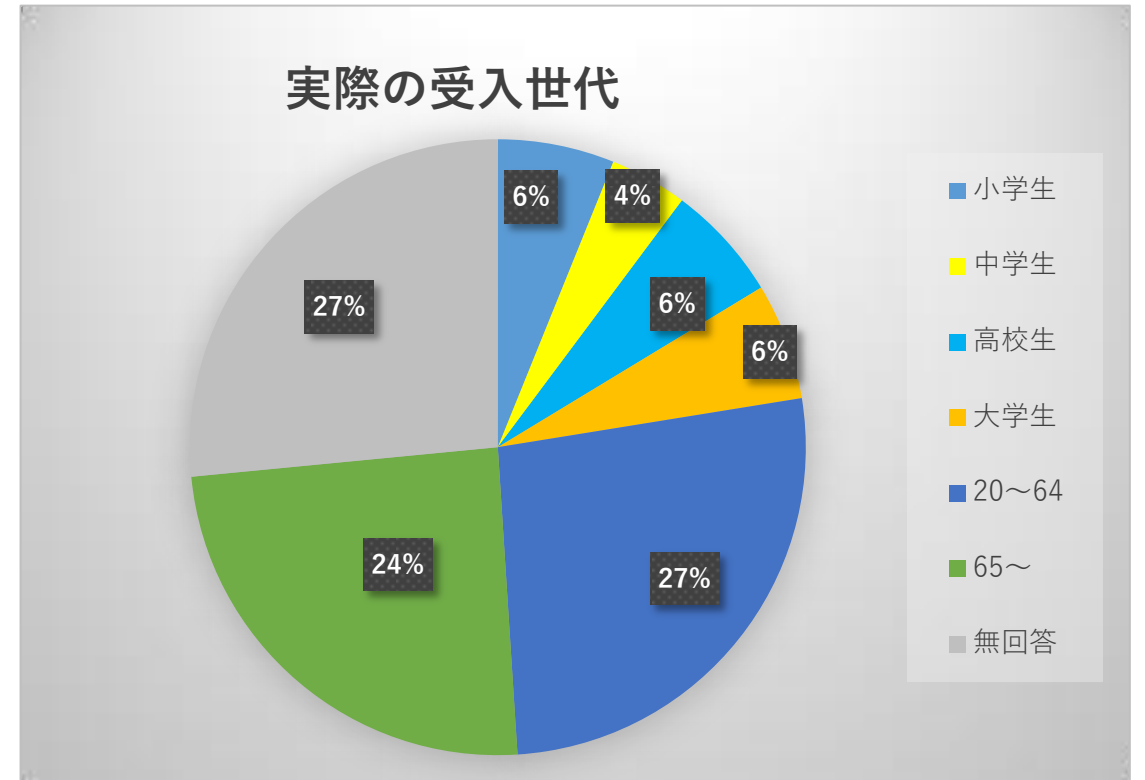
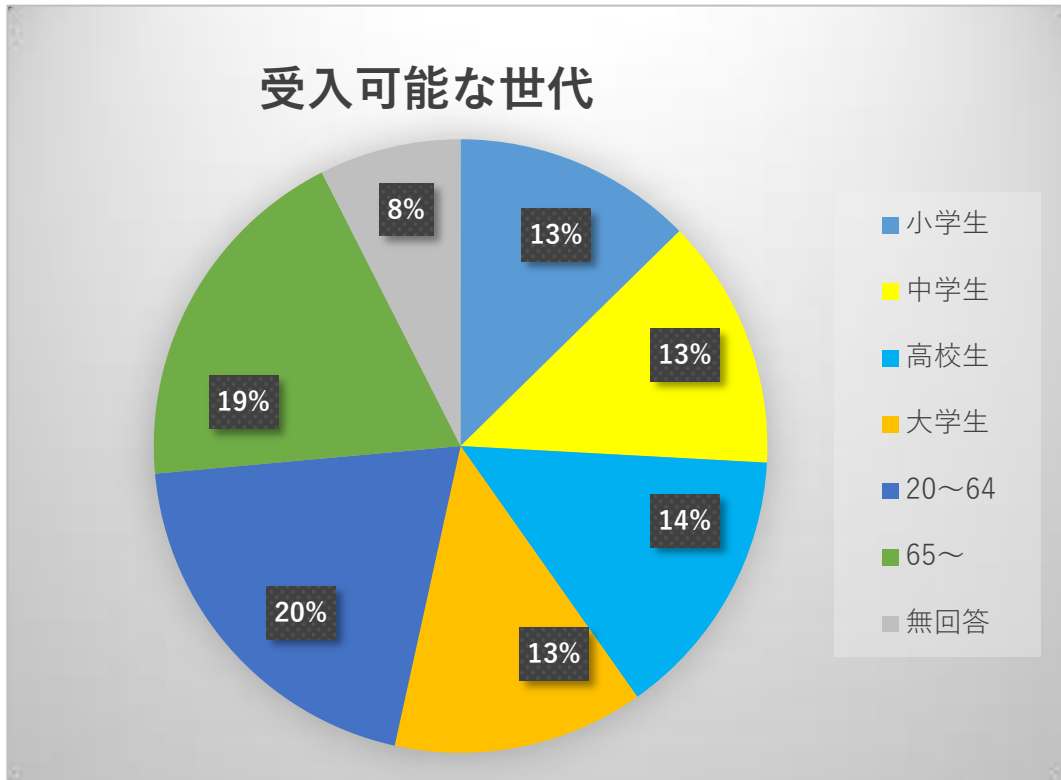
①令和5年7月30日（日）・・・26団体（個人）

②令和5年8月4日（金）・・・24団体（個人）

計50団体（個人） ※参加率は約30%

# アンケート結果（50団体の実態調査）

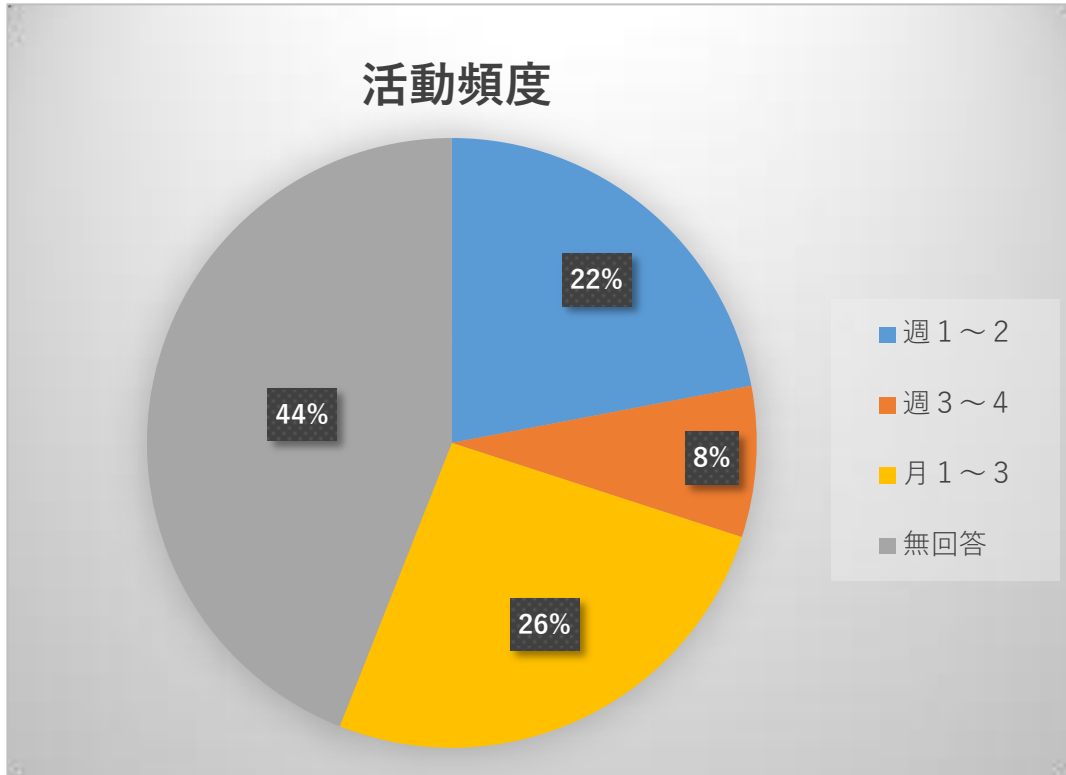
## 【対象者および中心層】



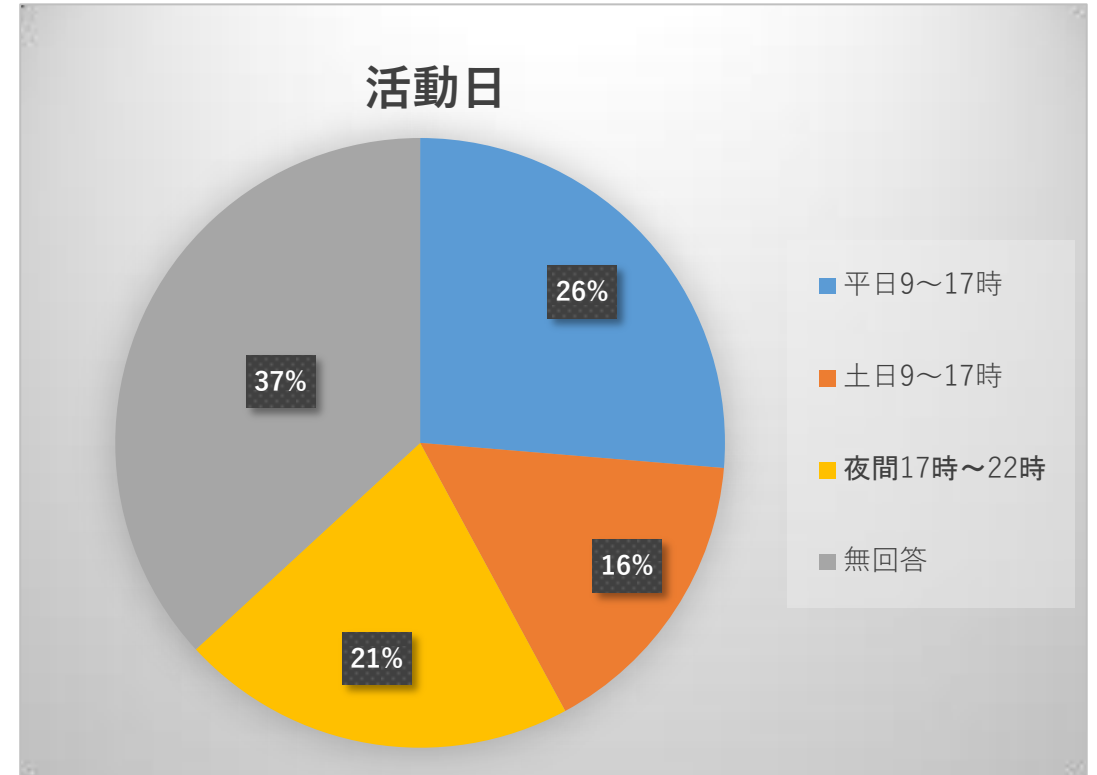
※50団体中 18団体は受入制限を設けていない

※実際に中学生の受入をしている団体は2団体

# 【活動頻度や時間帯】

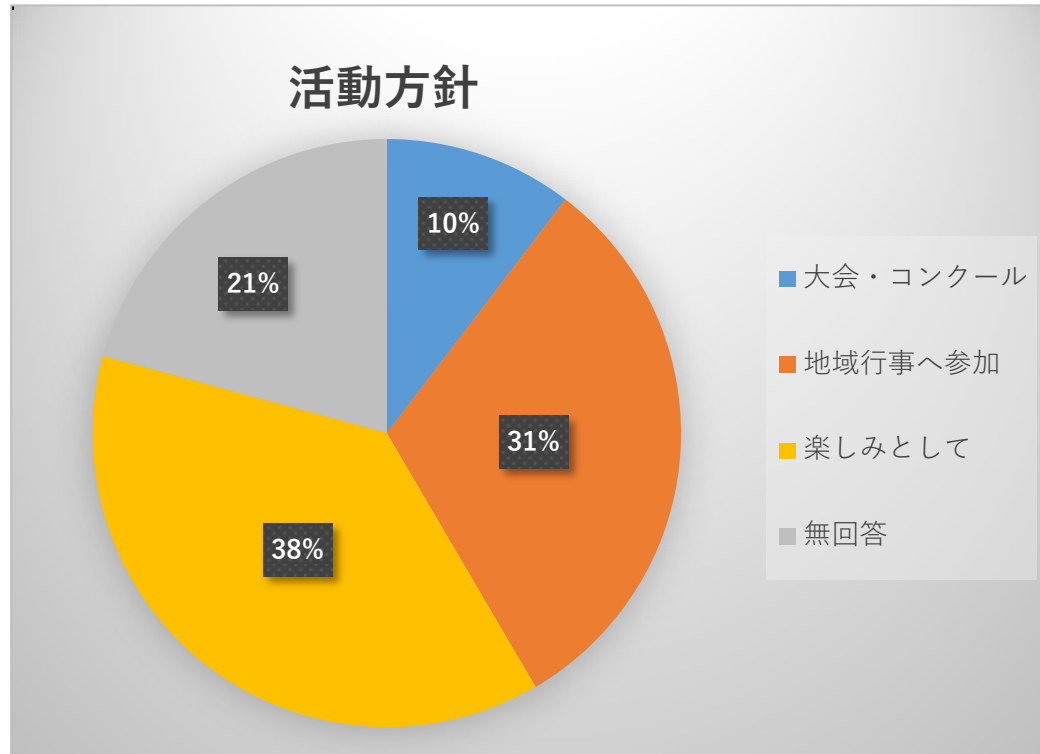


※部活動のように毎日活動する団体は無い



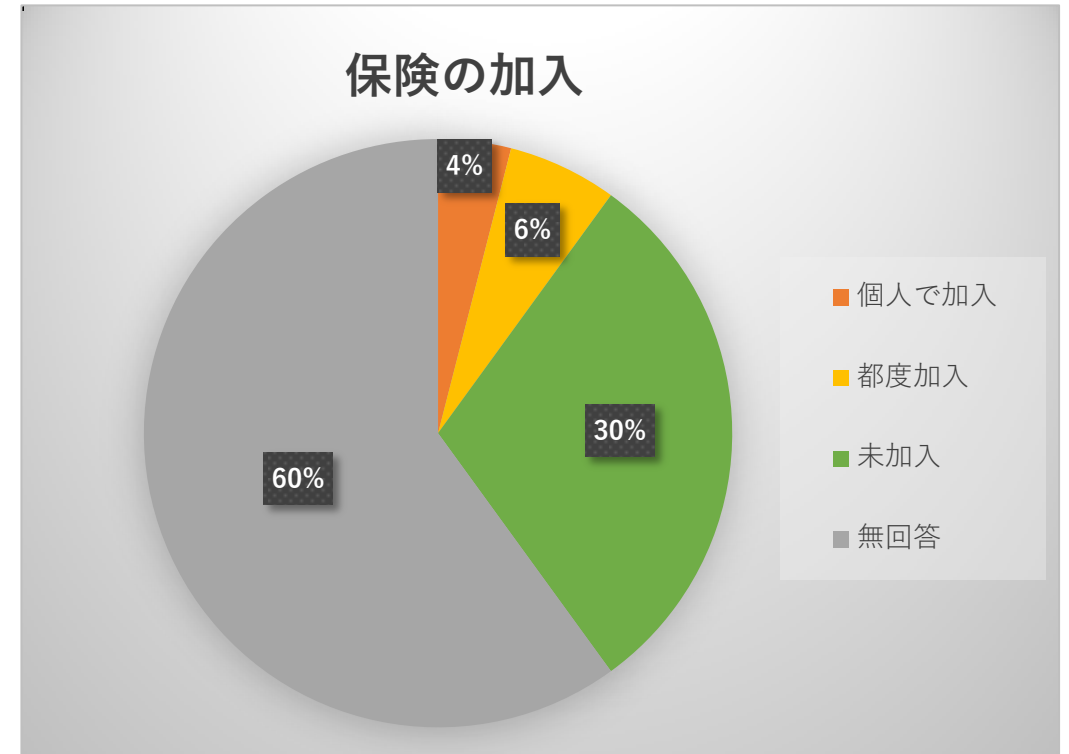
※平日の昼間に活動する団体が多い

## 【活動方針】



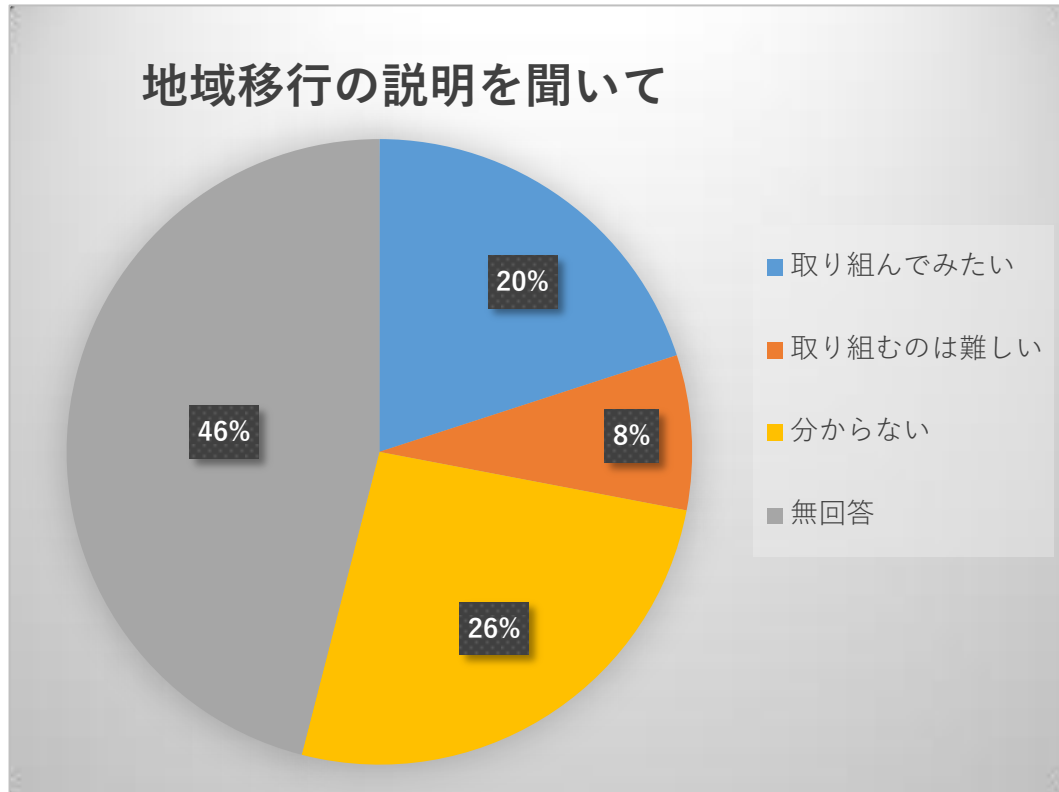
※大会やコンクールを目指す団体より  
活動を楽しむ団体が多い

## 【保険について】



※加入についてはイベント時や個人の判断  
によるものと思われる

## 【文化協会加盟団体の反応】



- ◆現状、しっかりした組織ができていないので、そういうものが整えば受け入れたい。
- ◆受け入れるとすれば活動時間の変更と会場の調整がいる。また、送迎の問題もある。
- ◆初心者の指導がどうかと思う。週1、2回の練習では上達が見込めない。毎日やらないと上達しない。全体のレベル低下を危惧します。
- ◆学校の授業とは違った感性を伸ばせることができるとよい。
- ◆中学生が体験活動として参加することが時々あった。
- ◆一年ごとの更新なのか、更新期間がどうなのか知りたい。一年に1、2回くらいでもよいのか。連盟と相談も必要。
- ◆バレエは、3～4歳からスタートして長く続けないと踊ることのできない芸術です。しかし周南市では、中学生になると部活動に入らないと学校の評価が低くなると噂があり、小学生までで辞める子がほとんどです。学校側の体制が変わるのであれば、とても嬉しいことです。

# 現状と課題

- ・ 今回の説明会で、166団体（個人）に対して関心を持って集まった参加者は50名であり、その中でも、受け皿になろうと考える団体は10団体であった。
- ・ 地域移行について「わからない」や「無回答」という団体が多かった。関心や理解を深めるためには、繰り返し丁寧な説明が必要と思われる。
- ・ 文化芸術はスポーツと違い個別に活動をする団体や個人が多いため、どのように周知していくかも課題。

# 今後の取り組み

- ・ 説明会に出席されなかった加盟団体（個人）へのアプローチ
- ・ 市民センターで活動する団体（個人）の実態調査