（表面） **出品申込書　※1部門につき1枚提出**

■太枠内を、ご記入ください※必須

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ふりがな |  | | 住所 | 〒　　　　- |
| 氏名  ※本名 | ※共同作品の場合は下表も記入 | |
| 生年月日 | Ｔ・Ｓ・Ｈ  　　　　年　　　月　　　日生（満　　　歳） | |
| 電話番号 | -　　　　　- | |
| 公表用氏名 | □本名と同じ | | 勤務先・学校  所属団体等 | ※市外在住者は必須 |
| □本名と  異なる | ふりがな |
|  |
| 応募部門 | **□**平面　**□**立体　**□**書　**□**写真 | | 応募点数 | **□**１点　**□**２点　**□**他部門でも応募している |

■作品について、ご記入ください※未定の場合は空欄で提出し、搬入時にお知らせください※事務処理欄

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 題　名※展示時のキャプションに反映しますので正確にご記入ください | 大きさ※額・枠含む | 附属品 |  | 受付№ |
| ふりがな | タテ×ヨコ×高さ(cm) |  |  |  |
|  |  |  |
| ふりがな | タテ×ヨコ×高さ(cm) |  |  |  |
|  |  |  |

■搬入搬出について、ご記入ください※必須

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 搬入出者 | **□**本人　**□**業者→美術博物館から業者へ日程調整の電話をします（本人搬入とは別日程）  　　　　　業者名：　　　　　　　　　　　　　　　電話番号：　　　　-　　　　　- | |
|  |  | |
| 搬入・搬出可能日時※可能な日全てに☑ | | 特記事項（あれば） |
| 搬入 | 全部門：10/3(金)**□**午前 **□**午後／10/4(土) **□**午前 **□**午後 |  |
| 搬出 | 書・写真：10/19(日)**□**17時～／ 10/21(火) **□**午前 **□**午後 |  |
| 平面・立体：10/26(日)**□**17時～／ 10/28(火)　**□**午前 **□**午後 |

※希望が集中した場合は調整させていただきますので、あらかじめご了承ください（未記入の場合は市で指定させていただきます）

✂　キ　リ　ト　リ

■共同作品の場合のみ、下記をご記入ください

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 氏名 | 現住所 | 勤務先・学校・所属団体等　※市外在住者は必須 |
| 代表者　　**表面の通り** | **表面の通り** | **表面の通り** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 受付№ |  |

平面 **データ票**※必須

**1作品につき1枚提出**※未定の場合は搬入時にご提出ください

作品鑑賞の参考として、展示時に掲示します

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 題　名 |  |
| 公表用氏　名 |  |
| 技　法　・　材　質　※該当を○で囲む  平面　洋画・日本画・その他（　　　　　　）  油彩・ｱｸﾘﾙ・水彩・墨・岩絵具・版画・鉛筆  その他　（　 　　　　　　　　　 　　 ） | |
| 制作の意図・ねらい  ※鑑賞される方へのメッセージをお願いします | |

|  |  |
| --- | --- |
| 受付№ |  |

平面 **データ票**※必須

**1作品につき1枚提出**※未定の場合は搬入時にご提出ください

作品鑑賞の参考として、展示時に掲示します

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 題　名 |  |
| 公表用氏　名 |  |
| 技　法　・　材　質　※該当を○で囲む  平面　洋画・日本画・その他（　　　　　　）  油彩・ｱｸﾘﾙ・水彩・墨・岩絵具・版画・鉛筆  その他　（　 　　　　　　　　　 　　 ） | |
| 制作の意図・ねらい  ※鑑賞される方へのメッセージをお願いします | |

|  |  |
| --- | --- |
| 受付№ |  |

立体 **データ票**※必須

**1作品につき1枚提出**※未定の場合は搬入時にご提出ください

作品鑑賞の参考として、展示時に掲示します

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 題　名 |  |
| 公表用氏　名 |  |
| 技　法　・　材　質　※該当を○で囲む  立体　陶芸・彫刻・工芸・手芸  その他（　 　　　 　　 　　　 ） | |
| 制作の意図・ねらい  ※鑑賞される方へのメッセージをお願いします | |

|  |  |
| --- | --- |
| 受付№ |  |

立体 **データ票**※必須

**1作品につき1枚提出**※未定の場合は搬入時にご提出ください

作品鑑賞の参考として、展示時に掲示します

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 題　名 |  |
| 公表用氏　名 |  |
| 技　法　・　材　質　※該当を○で囲む  立体　陶芸・彫刻・工芸・手芸  その他（　 　　　 　　 　　　 ） | |
| 制作の意図・ねらい  ※鑑賞される方へのメッセージをお願いします | |

|  |  |
| --- | --- |
| 受付№ |  |

書 **データ票**※必須

**1作品につき1枚提出**※未定の場合は搬入時にご提出ください

作品鑑賞の参考として、展示時に掲示します

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 題　名 |  |
| 公表用氏　名 |  |
| 釈　文　※楷書 | |
| 制作の意図・ねらい  ※鑑賞される方へのメッセージをお願いします | |

|  |  |
| --- | --- |
| 受付№ |  |

書 **データ票**※必須

✂　キ　リ　ト　リ

**1作品につき1枚提出**※未定の場合は搬入時にご提出ください

作品鑑賞の参考として、展示時に掲示します

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 題　名 |  |
| 公表用氏　名 |  |
| 釈　文　※楷書 | |
| 制作の意図・ねらい  ※鑑賞される方へのメッセージをお願いします | |

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 受付№ |  |

写真 **データ票**※必須

**1作品につき1枚提出**※未定の場合は搬入時にご提出ください

作品鑑賞の参考として、展示時に掲示します

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 題　名 |  |
| 公表用氏　名 |  |
| 技　法　※該当を○で囲む  写真　ｱﾅﾛｸﾞ・ﾃﾞｼﾞﾀﾙ　／　加工あり・加工なし | |
| 撮影日時・場所 | |
| 制作の意図・ねらい  ※鑑賞される方へのメッセージをお願いします | |

|  |  |
| --- | --- |
| 受付№ |  |

写真 **データ票**※必須

**1作品につき1枚提出**※未定の場合は搬入時にご提出ください作品鑑賞の参考として、展示時に掲示します

✂　キ　リ　ト　リ

✂　キ　リ　ト　リ

|  |  |
| --- | --- |
| 題　名 |  |
| 公表用氏　名 |  |
| 技　法　※該当を○で囲む  写真　ｱﾅﾛｸﾞ・ﾃﾞｼﾞﾀﾙ　／　加工あり・加工なし | |
| 撮影日時・場所 | |
| 制作の意図・ねらい  ※鑑賞される方へのメッセージをお願いします | |