

日本センチュリー交響楽団 周南特別演奏会

オーケストラの 世界へようこそ! 気軽にクラシック



PROGRAM

モーツァルト：歌劇《フィガロの結婚》序曲

楽器紹介

グリーグ：「ペール・ギュント」第1組曲 より「朝」、「山の魔王の宮殿にて」

ハイドン：交響曲第45番「告別」より

指揮者体験コーナー（ブラームス：ハンガリー舞曲第5番抜粋）

ウェーバー：クラリネット小協奏曲*

ヤン・ヴァンデルロースト（中原達彦 編）：カンタベリー・コラール

久石譲：KIKI's Delivery Service 2020

外山雄三：管弦楽のためのラプソディ

管弦楽
日本センチュリー交響楽団

©井上嘉和

2026年

11月23日（月・祝） 14:00開演
[13:00開場]

周南市文化会館 大ホール

（山口県周南市徳山5854-41）

料金
〈全席指定〉
（税込）
おとな 4,500円 / 中学生・高校生 2,000円
こども（5歳～小学生） 1,000円 8/6（木）発売

チケット
取り扱い
○周南／周南市文化会館・演奏堂
○下松／スターピアくだまつ
○防府／アスピラート、三友サルビアホール
○山口／山口井筒屋
○ローソンチケット（Lコード：62632）
○チケットぴあ（Pコード：332-298）
○e+（イープラス）<https://eplus.jp/>

※5歳未満のご入場はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により曲目等が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

指揮・お話
おた げん
太田 弦

©ai ueda



ふく やま しゅんろう
司会：福山 俊朗

クラリネット
のむら とも き
野村 友輝*
〈周南市出身〉

©Tonko Takahashi

特別イベント開催

《日本センチュリー交響楽団メンバー交流会》
楽団のエピソードや音楽について、メンバーと楽しくお話ししませんか？

- 時間：終演後、約1時間
- 場所：周南市文化会館 ロビー
- 定員：30人（先着順）
- 参加費：500円（当日お支払いください。）

QRコード
または、お電話にて
お申し込みください。



※11/23の公演チケットが必要です。

ご予約・お問合せ | 周南市文化会館 ☎0834-22-8787 (第1・3水曜休館)

主催 | 公益財団法人 周南市文化振興財団／公益財団法人 日本センチュリー交響楽団

共催 | 公益財団法人 防府市文化振興財団／ KRY山口放送

後援 | 周南市／周南市教育委員会／山口県吹奏楽連盟



助成：文化庁文化芸術振興費補助金

（劇場・音楽堂等と芸術団体との連携による地域活動基盤形成支援事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

大満足の**オーケストラ名曲コンサート**の幕が開けます！

目の前で広がる**大迫力**の生演奏と、曲の魅力を優しくひも解く楽しいお話。

「**コンサートが初めて**」という方にも安心して楽しんでいただける、とっておきの演奏会です。

大切なご家族やご友人と一緒に、**特別な音楽の冒険**へ出かけましょう！



指揮・お話：^{おおた げん}**太田 弦**
Gen Ohta, conductor/talk

1994年札幌市生まれ。幼少の頃より、チェロ、ピアノを学ぶ。東京藝術大学音楽学部指揮科を首席で卒業。学内にて安宅賞、同声会賞、若杉弘メモリアル基金賞を受賞。同大学院音楽研究科指揮専攻修士課程を修了。

2015年第17回東京国際音楽コンクールで2位ならびに聴衆賞を受賞。22年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞、25年齋藤秀雄メモリアル基金賞を歴代最年少で受賞。指揮を

尾高忠明、高関健の両氏、作曲を二橋潤一氏に師事。山田和樹、バーヴォ・ヤルヴィらのレッスンを受講。22年3月まで大阪交響楽団正指揮者を務めた。23年4月より仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者、24年4月より九州交響楽団首席指揮者に就任。26年4月より福岡国際音楽大学客員教授。



クラリネット：^{のむら ともき}**野村 友輝**
Tomoki Nomura, clarinet

山口県周南市出身。岐山小学校、岐陽中学校、防府西高等学校、エリザベト音楽大学卒業。第26回欧日音楽講座でビュッフェ・クランボン奨励賞受賞。新進演奏家育成プロジェクト「オーケストラ・シリーズ第16回広島」でウェーバーの協奏曲第1番を広島交響楽団と共演。第5回瀬戸内「し・ま・の・オーケストラ」

ソリストオーディションで最優秀賞を受賞しウェーバーの協奏曲第2番で共演した。新進演奏家育成プロジェクトで住友生命いずみホールにてリサイタルを開催。第31回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門入選。クラリネットを植木章、橋本真介、田中晴子、武田忠善、鈴木浩二の各氏に師事。現在関西を拠点に活動。とよなかARTSワゴン登録アーティスト。



司会：^{ふく やま しゅんろう}**福山 俊朗**
Shunrou Fukuyama, moderator

神戸大学在学中に劇団そとばこまちに入団、15年間在籍しフリーに。180本以上の舞台に出演、テレビ・映画出演も多数。演劇ユニット「はひふのか」での3人芝居「Moonlight Club」シリーズは16作を数え、またその作品を自ら監督・脚本・出演し4作映画化、2021年から2024年まで毎年新作が劇場公開されている。そしてFM京都α-STATIONで毎週月曜日23時から放送中の「MAGIC RADIO」ではDJを担当している。その他個人演劇プロデュースユニット「syubiro theater」の主催、歌のお兄さん、焼酎亭バーボン名義での落語、クラシックコンサートのMCなど多方面で活躍中。



管弦楽：**日本センチュリー交響楽団** 街に響く、心に届く。
Japan Century Symphony Orchestra



1989年に発足、大阪府豊中市を拠点に活動するオーケストラ。

現在、久石譲が音楽監督を務め、2026年4月にアルヴォ・ヴォルマーが首席客演指揮者に就任、名誉ミュージックアドバイザーに秋山和慶を擁す。ザ・シンフォニーホールでのシンフォニー定期演奏会のほか、2026年度より豊中市立文化芸術センターと「とよなかシンフォニックシリーズ」を始動。教育プログラムや地域連携事業、依頼公演、室内楽コンサート、アンサンブル等を合わせて年間200回を超える公演を行う。2025年8月には、「久石譲 音楽監督就任記念」と題した全国ツアーで各地大盛況を収めた。「伝統と革新～未来をつなぐ音楽を～」をスローガンに掲げ、音楽を通じて地域と未来を結ぶ架け橋として進化し続けることを目指す。2024年12月楽団創立35周年を迎えた。

オフィシャル・ホームページ <https://www.jcso.or.jp>

周南市文化会館 山口県周南市徳山5854-41 ☎0834-22-8787 (第1・3水曜休館)

ACCESS

《JR徳山駅(みゆき口側)より》

◎徒歩：約25分(1.8km)

◎タクシー：5分

◎バス：5分

・4番のりば[動物園北口経由北山行き]

・6番のりば[徳校・バイパス経由のバス]

・8番のりば [ちよい乗り100円バス](小学生以下無料)

9～17時まで20分おきに運行(00、20、40)

いずれも「動物園文化会館入口」下車

《山陽自動車道》

◎徳山東ICより国道2号を西へ8分(5km)

◎徳山西ICより国道2号を東へ20分(14km)

《中国自動車道》

◎鹿野ICより国道315号を南へ40分(25km)

駐車場台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。また、近隣施設への駐車はご遠慮ください。

